

Big Band "Petermann's Swing-Partie"



Presse - Information

Die Petermann's Swing-Partie ist eine Big Band in klassischer Besetzung. Die Band besteht aus Schülern, Studenten, Handwerkern, Pädagogen, vom Rentner bis zum Rechtsanwalt allesamt ambitionierte Musiker und Musikerinnen. Bei Auftritten und Konzerten wird Jazz von ursprünglichen, traditionellen bis hin zu neuzeitlichen Arrangements in leidenschaftlicher Form präsentiert.

Die Bandmitglieder kommen aus dem westpfälzer Raum und haben bei zahlreichen Events der Bandgeschichte, wie Konzerte mit Hugo Strasser, Max Gregor jr. sowie in Workshops mit professionellen Dozenten, Erfahrungen gesammelt.

Auftritte in München, Koblenz, Friedrichshafen, Ludwigshafen, Neustadt, Würzburg, Wasserburg am Inn, Hachenburg, Frankreich und Ungarn sind unvergessliche Erlebnisse, die die Band geprägt haben.

Die Band spielte bereits auf Bundesmusikfesten (Friedrichshafen, Würzburg) und Bundesgartenschauen (Koblenz, München) sie wirkte bei großen Anlässen wie Meisterfeiern des pfälzischen Handwerks (Neustadt, Frankenthal und Ludwigshafen), Jubiläumsball Tanzsportclub Rot-Weiß (Würzburg) mit. Natürlich kann man die „Petermänner- und frauen“ auch auf regionalen Bühnen erleben. Ein besonderes Erlebnis sind die eigens initiierten Konzerte mit Gästen aus dem In- und Ausland.

Eine bedeutende Stellung in der Band hat Klaus Petermann. Er leitet die Big Band seit der Gründung im Jahr 1983 und formt sie mit großem Engagement zu einem homogenen Klangkörper. Zahlreiche Highlights mit begeisterten Zuhörern resultieren aus dieser Arbeit.

Solisten, Sänger und Sängerin sind in der Formation integriert. Mit der Chance auf persönliche Entfaltung tragen sie zum individuellen Charakter der Band bei.

Weitere Höhepunkte in der Bandgeschichte sind die Produktion der CD „Meilenstein“ im Jahr 2004 und die Mitwirkung bei der SWR-Sendung „Sonntags Tour“ im Kuseler Musikantenland in 2005.

Eine Ehre ist es für die Musiker und Musikerinnen der Band, im Magazin „Merian“-Ausgabe Pfalz- das Musikantenland zu vertreten.

Alle Akteure einschließlich dem Chef der Partie Klaus Petermann sind ehrenamtlich und unentgeltlich aktiv. Die Formation gilt als eingetragener Verein und ist als gemeinnützig anerkannt. Förderer als Vereinsmitglied, als Sponsor und auch in Form von Spenden sind gern willkommen.

Die aktuelle Besetzung ist etwas großzügig, hat aber den Vorteil, dass bei einzelnen Verhinderungen immer noch die Standardbesetzung und somit die Spielfähigkeit gegeben ist. Der Aufwand Ersatzleute zu engagieren um Lücken zu füllen ist derzeit gering.

Die aktuelle Besetzung:
5 Trompeten, 4 Posaunen, 7 Saxofone, Bass, Percussion, Gitarre, Schlagzeug, Gesang.

Weitere Informationen zur Big Band Petermann's Swing-Partie finden Sie unter

www.swingpartie.de

sowie in den folgenden Unterlagen.

Bei Fragen steht Ihnen gerne zur Verfügung:

Michael Grimm
Vorsitzender
Nelkenweg 20
66907 Glan-Münchweiler
Telefon 06383-5161
Mobil 0152-34233828
mgrimm@swingpartie.de

Klaus Petermann
Musikalischer Leiter
Heidenburgstraße 21
66879 Oberstausenbach
Telefon 06385-1435
petermann.klaus@gmx.de

Besetzung

Saxophone (reed-section)

Lene Blättner
Tanja Hoffmann
Richard Blättner
Diana Hablitz
Christof Rimkus
Dieter Moritz
Volker Heyd

Trompeten (brass-section)

Lukas Dick
Michael Schlemmer
Wolf Kehrein-Seckler
Manfred Fickert
Jens Petermann

Posaunen (brass-sektion)

Klaus Petermann
Udo Kroll
Gunter Rübél
Dietmar Neu

Rhythmus (rythm-section)

Tobias Dick, Roland Becker (Piano)
Michael Grimm (Gitarre)
Bruno Dietrich (Bass)
Dieter Klemenz (Schlagzeug)
Timo Emrich (Percussion, Schlagzeug)

Gesang (vocal)

Corinna Hagedorn
Christiane Owen
Udo Schultheiß

Auszug aus dem aktuellen Repertoire

- Papas Got A Brand New Bag James Brown
- Fever Otis Blackwell
- Watermelon Man Herbie Hancock
- In The Mood Joe Garland
- A Night In Tunisia Dizzy Gillespie
- Hay Burner Sammy Nestico
- Birdland Josef Zawinul
- Every Day I Have The Blues Peter Chatman
- Night And Day Cole Porter
- Jumping At The Woodside Count Basie
- The Girl From Ipanema Antonio Carlos Jobin
- Creole Jazz Claude Luter
- It Don't Mean A Thing Duke Ellington
- Two O Clock Jump Harry James, Benny Goodman, Count Basie
- Georgia On My Mind Hoagy Carmichael
- Pennsylvania 6-5000 Jerry Gray
- Swing A Ling Ding Peter Herbolzheimer
- Makin Whopee Walter Donaldson
- Blues On Parade Woody Herman
- Pacific Rainbow Peter Herbolzheimer
- Tuxedo Junction Erskine Hawkins
- Dinner For One Peter Herbolzheimer
- Theme From Family Guy Walter Murphy
- Hawaii Five – O Mort Stevens
- Little Brown Jug Glenn Miller
- Stompin At The Savoi Edgar Sampson
- Take The A Train Billy Strayhorn
- It's About Swing Larry Neek
- I Wish Stevie Wonder
- Smooth Operator ADU and St. John
- Somebody Loves Me Georg Gershwin
- Fantasy Earth, Wind & Fire

Auftritte, Referenzen und bisherige Highlights

- Bundesmusikfest in Friedrichshafen und in Würzburg
- Bayerisches Landesmusikfest in Wasserburg am Inn und in München
- Deutsche Weinwelt im Olympiastadion München
- Bundesgartenschau in München und in Koblenz
- Gala Konzerte in der Fritz Wunderlich Halle in Kusel mit Hugo Strasser und mit Max Gregor jr.
- Landesmusikfeste in Mainz und in Boppard
- Tanzgala Jubiläum Tanzsportclub Rot-Weiß in Würzburg
- Kulturkonzert in Weilerbach
- Big Band Wettbewerb, Kammgarn in Kaiserslautern
- Landesgartenschau in Kaiserslautern
- Homburger Jazzsommer
- CD Produktion „Meilenstein“
- Meisterfeier der HWK, in Neustadt, in Frankenthal und in Ludwigshafen
- Leistungswettbewerb des Deutschen Handwerks, Abschlussfeier
- Jazzfestival in St. Wendel
- Festival „Tuten und Blasen“ auf Burg Lichtenberg und in Hachenburg
- SWR Fernsehsendung „Sonntags Tour“ Kuseler Musikantenland
- Workshop mit Leonhard Paul (Mnozil Brass)
- Tanzparty mit 5 Big Bands in Kusel
- Konzertreise nach Frankreich (Toucy)
- Konzertreise nach Ungarn (Kapuvar)
- Bundeswehrbälle in Kusel
- Workshop mit Bernd Gaudera (Landesmusikdirektor)
- Stadtfest in Homburg
- Konzert im Rosengarten in Zweibrücken
- Weinfest in Offenbach/Queich
- Volksparkkonzerte in Kaiserslautern
- Abschlusskonzert Kultursommer Rheinland-Pfalz auf Burg Lichtenberg
- Hutmacherfeste in Kusel
- Konzerte auf der Roseninsel in Lauterecken
- Kurkonzerte in Bad Bertrich und in Weiskirchen
- Zeitschrift „Merian“ -Ausgabe Pfalz- als Vertreter des Musikantenlandes